

PROLOGO AL LIBRO "LUCHA Y DESTINO DE AMERICA"

Por ALEJANDRO GALVIS GALVIS

Para contribuir a la conmemoración del sesquicentenario de la muerte del Libertador Simón Bolívar, que se cumple el 17 de diciembre de este año 1980, Hugo Mantilla ha concebido la idea de publicar un libro que resuma toda la campaña emancipadora de América.

Desde los primeros movimientos rebeldes contra el coloniaje español hasta la afirmación de la independencia y la soberanía de las nuevas naciones del Continente.

El libro que será presentado en acto solemne de la Academia Bolivariana que se cumplirá en Medellín llevará por título LUCHA Y DESTINO DE AMERICA. En él exterioriza Hugo Mantilla su ferviente admiración por el genio militar de Bolívar, por las inmortales hazañas del héroe caraqueño, por su perseverancia en la lucha bélica, por los reveses y penalidades sufridos en arduas y reñidas jornadas que nunca lo forzaron a desistir de su propósito; en fin, por la magnitud de la grandeza del hombre que acometió sin vacilación la empresa de libertar de la servidumbre y del oprobio a la América Hispana.

Hugo Mantilla ha consagrado gran parte de su tiempo al estudio y la investigación de hechos históricos, principalmente al esclarecimiento de la vida y la obra del libertador. Para rendirle culto a su memoria fundó en Bucaramanga la Academia Bolivariana, de la cual es Presidente por derecho propio y ha tratado de extender su influjo a otros departamentos del país como Norte de Santander y Antioquia y a la República de Venezuela, prevalido de que allí, en su suelo natal inició aunque no con fortuna su periplo guerrero el LIBERTADOR.

Derrotado en su patria en la primera campaña, acude a la Nueva Granada en solicitud de apoyo para emancipar a Venezuela. En Cartagena que se hallaba en lucha contra Santa Marta se le confía el mando de un ejército y en Tunja de Coronel se le asciende a Brigadier General por el Congreso que preside Camilo Torres y se pone a su disposición un ejército para que reanude las hostilidades contra los tercios españoles.

En 1814 Bolívar se presentará al Congreso y expondrá las causas del segundo desastre, y Torres comprendiendo la magnitud de su empeño y su capacidad de mando, no obstante el primer revés padecido, lo recibirá con aquellas memorables palabras que ha recogido la historia: "Sois un General derrotado pero sois un gran hombre".

Se ve que en las pequeñas escaramuzas contra el Libertador, adelantadas en Cartagena por Labatut y en Tunja por los rúbulas de que habla Hugo Mantilla no dieron resultado. Y así el contingente de apoyo de la Nueva Granada para la emancipación de Venezuela fue oportuno y efectivo. Con toda esa segunda campaña, como ya se anotó habría de culminar también en un tremendo desastre del ejército de Bolívar ante el empuje, la organización y el mayor número de las tropas de Boves.

En 1818, derrotadas una vez más las huestes libertadoras, en Guayana se convino en que el General Santander iría a los Llanos de Casanare a continuar la lucha, con ánimo de penetrar al corazón de la Nueva Granada mientras Bolívar continuaba su campaña en Venezuela. Organizado por Santander el ejército granadino se unió a Bolívar para emprender bajo su comando supremo la penosa travesía de los Andes y caer sobre territorio boyacense, donde se dio la memorable batalla que selló la emancipación de la Nueva Granada.

Asegurada ésta en la Batalla de Boyacá y organizado el gobierno, el Vicepresidente Santander le entregó el ejército victorioso a Bolívar, para que reforzado por efectivos venezolanos le dieran libertad a su patria en la Batalla de Carabobo. Afirmada Luego por fuerzas colombianas al mando del Almirante José Prudencio Padilla, en la batalla y toma de Maracaibo.

Hugo Mantilla en su interesante libro hace memoria de los principales episodios de aquella brava odisea, en la que se luchó contra fuerzas superiores y mejor equipadas, en un medio adverso en que la acción de los libertadores tropezaba con la oposición empeñada de sectores de opinión que se mantenían fieles al Rey, que abominaban de la revolución y la hostilizaban: y en que la religión, el clero católico y las autoridades coloniales emulaban en sus desesperados esfuerzos por reprimir el alzamiento. Destaca en su obra las desventuras del general Miranda, la impresionante heroicidad de Atanasio Girardot y de Antonio Ricaurte en la segunda campaña de Venezuela, en que perdieron la vida por salvar su ejército de una derrota que sin su trágica acción hubiera sido segurísima en la cumbre del Bárbula y en San Mateo; y expone con claridad meridiana lo que significa para un país, y para la afirmación y lucidez de su patriotismo, el conocimiento de la historia, de los magnos hechos cumplidos por varones ilustres que fundan el orgullo nacional y constituyen ejemplos dignos de imitarse, para que el criterio no se extravíe por los vericuetos de doctrinas y filosofías foráneas tan extrañas a nuestra índole como perjudiciales al empeño de nuestro engrandecimiento, que debe ser la meta a que debemos tender nuestros esfuerzos.

Particularmente recomienda a la juventud, que es la Patria del mañana, el estudio cuidadoso de nuestro acontecer histórico, fundándose en el hecho de que el pasado y el presente son genitores del futuro y que entre las nuevas promociones juveniles se advierte un incomprensible desvío, cuando no

menosprecio, por los hombres que han edificado el presente de nuestra nacionalidad.

El libro que ahora entrega a la publicidad Hugo Mantilla llega en su narración hasta la caída de la segunda República en Venezuela, bajo la terrorífica actuación de Boves, y ofrece una segunda parte que será su continuación hasta el final de la campaña emancipadora, para el mes de diciembre próximo.

Muy plausible el empeño de Hugo Mantilla por divulgar episodios de nuestra historia que glorifican y dan imperecedero relieve a la nación colombiana y que habrán de servir como emblema y guía de futuras acciones patrióticas. Nuestras congratulaciones por su meritoria obra. Y buen éxito de librería para su laudable empeño.

ALEJANDRO GALVIS GALVIS

(Alejandro Gálvis Galvis, Político y Empresario santandereano, Jefe indiscutible del Partido Liberal fue Ministro de Estado y fundó el Diario Vanguardia Liberal).

PRÓLOGO AL LIBRO “LUCHA Y DESTINO DE AMERICA”

Por RAFAEL ORTIZ GONZALEZ

Un libro, a pesar de la gigantesca montaña de papel que se profana todos los días, continúa siendo el más puro mensaje del espíritu relativamente perdurable en el polvo de los siglos y en los anaqueles del olvido; no obstante, es la mayor contribución humana a la integración de la especie y a los anillos encadenados de la cultura en cualquier lugar de la tierra.

Las páginas de una obra escrita son como las alas voladoras que se lanzan al viento y que no sabemos en qué espíritu han de florecer, como ignoramos al ave el vuelo, el sitio o el árbol donde haya de cantar. Por ello no hay una emoción superior ni una alegría espiritual tan profunda como el alumbramiento de un libro que es igual al nacimiento de un hijo, pero con la interpretación cervantina muy cierta y muy exacta de que los hijos del espíritu se quieren mucho más que los hijos de la carne y por ello los libros, a pesar de la explosión literaria, van creciendo en belleza y sabiduría al compás de la especie que se multiplica por un milagro de los cuerpos y las almas.

Hugo Mantilla nos ha dicho que escribamos un esbozo sencillo y abramos una pequeña ventana en torno de la casa sellada de estas páginas y lo hacemos con mucho gusto y gozo de la inteligencia y alegría del corazón, porque a fuer del afecto y de la admiración cordial que hemos profesado a su persona y al tempestuoso vuelo de su vida, admiramos en él al santandereano íntegro, la honestidad de su carácter, su vocación de escritor, su pasión de periodista, el aguileño pico de su pluma, su palabra fácil y elocuente y su conocimiento profundo de la historia, que no solo es la interpretación hierta del hombre en el tiempo y el espacio sino una proyección del devenir constante resumida en los tres tiempos del ayer, del presente y del venturo.

Este libro de Hugo Mantilla es apasionante porque fuera de ser una evocación de la epopeya americana con sus héroes legendarios y con sus hombres de carne y hueso, es también una resurrección de personajes y de hechos del pasado, enclavados en el presente y en el devenir, esto es en el ido y en el venturo y creo fundamentalmente que la obra de Hugo Mantilla intitulada “LUCHA Y DESTINO DE AMERICA” que entrega en estos días al genio del pueblo, reúne estas condiciones y está penetrada además por un enfrentamiento de ideologías que conforman la polémica histórica del pensamiento colombiano y americano.

Por estas páginas desfilan los rostros de los héroes dormidos en su Olimpo de gloria y los héroes de carne y hueso que aquí vivieron y murieron con sus pasiones y con sus pequeñeces, con sus debilidades y con sus acciones de dioses humanos. Esta obra breve en su contenido pero larga en su significado, es una síntesis afortunada de los momentos estelares de América que estuvieron influidos por aletazos históricos y por el sino providencial a veces y otras veces fatal de los acontecimientos.

Esta pasión de Hugo Mantilla por la historia, pertenece también al numen intelectual de los santandereanos. No tenemos que envidiar en ésta expresión literaria a ninguna de las comarcas del país. En ocasiones los santandereanos han hecho historia como Galán, Santander, García Rovira, Florentino González, par de Núñez, Solón Wílches, Ramón González Valencia, para no hablar sino de figuras estelares. Y otras veces la han escrito; ahí están José Joaquín García, el Padre Valenzuela, Enrique Otero D´Acosta, Gustavo Otero Muñoz, Simón S. Harker, Fulgencio Gutiérrez, Juan de Dios Arias, Ernesto Valderrama Benítez, para no hablar sino de algunos grandes ausentes. Y entre los vivos y tal vez los mejores del país en estos momentos, Jaime Duarte French, Horacio Rodríguez Plata, Mario Acevedo Díaz y un equipo brillante de historiadores antiguos y jóvenes que empieza a espigar con fortuna sobre la selva iluminada de la historia colombiana.

Viene ahora Hugo Mantilla con un libro emocionante y apasionante, dedicado no solamente a los héroes sino a los hechos fundamentales, políticos, filosóficos e ideológicos del devenir americano. Es un libro escrito en prosa combativa, en estilo rotundo y en un territorio ancho y polémico y es también una obra escrita para perdurar porque fue cincelada con el amor de las ideas, con el ojo del esfuerzo y con la pluma volante y llameante del corazón”.

RAFAEL ORTIZ GONZALEZ

(Rafael Ortiz González fue dos veces gobernador de Santander, cofundador del periódico conservador EL FRENTE y reconocido POETA santandereano).